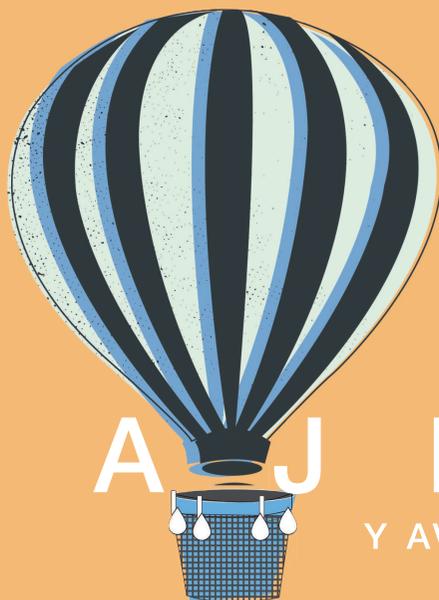


PACO **NADAL**   BORIS **IZAGUIRRE**   DANI **ROVIRA**   JAVIER **REVERTE**  
EMILIO **DURÓ**   FRANK **CUESTA**   SANTIAGO **POSTEGUILLO**  
XAVI **ALDEKOA**   CRISTINA **MORATÓ**   GERVASIO **SÁNCHEZ**



V I A J E S  
Y AVENTURAS

23, 24 y 25 de JUNIO - ANTEQUERA

Inscripciones: [congresosdelbienestar.es](http://congresosdelbienestar.es)

[cadenaser.com](http://cadenaser.com)





# VIAJES Y AVENTURAS

Las características naturales de Antequera han hecho de ella lugar de tránsito y asentamiento de las distintas comunidades que desde el Paleolítico se establecieron en la Península Ibérica. La Edad del Bronce, sin embargo, es la que nos ha dejado los más importantes restos prehistóricos como son el Conjunto Dolménico de Menga, Viera y El Romeral, fechado entre el 2500 y 2000 años a.c.

Hoy día es, sin duda, una de las ciudades más importantes de Andalucía, referencia constante en la historia, el arte, la política, la cultura o la economía de nuestra comunidad. Es el municipio más extenso de la provincia, ocupado en su mayor parte por una llanura de tierras muy fértiles, en las que predomina el olivar y los cereales, rodeada por las Sierras de El Torcal y el Arco Calizo Central y en la que sobresale majestuosamente la Peña de los Enamorados, motivo de numerosos mitos y leyendas.

Su privilegiada situación geográfica, en el histórico centro de comunicaciones entre la Alta y la Baja Andalucía, le ha proporcionado desde antiguo una gran riqueza cultural y económica, como lo demuestran los numerosos restos arqueológicos de diversas épocas hallados en su territorio. Los Dólmenes de El Romeral, Viera y Menga, el Efebo de Antequera y otras muchas piezas que se encuentran en el Museo de la Ciudad son buena muestra de ello.

Antequera se extiende por la ladera de una colina al pie de la Sierra de El Torcal, en un entramado de calles de distinto carácter según las épocas, salpicadas de una innumerable relación de monumentos de interés: el Recinto Monumental de la Alcazaba, el Arco de los Gigantes, la Colegiata de Santa María, la Colegiata de San Sebastián, el Arco del Nazareno, el Palacio de Nájera, el Convento de San José, el Palacio de los Marqueses de la Peña, el Convento de Santa Eufemia, la Iglesia de Santiago, la Basílica de Santo Domingo, etc.

Y por supuesto un auténtico monumento de la naturaleza, El Torcal, verdadera maravilla natural, declarado espacio protegido por la Junta de Andalucía y cuya visita parece obligada.

Todo ello sin olvidar su proximidad geográfica con el asombroso “Caminito del Rey”, auténtica obra maestra de la naturaleza que, tras las obras de remodelación recientemente llevadas a cabo, convierte su recorrido en una de las más fascinantes experiencias que cualquier viajero pueda llevar a cabo.

# VIAJES Y AVENTURAS

Viernes  
**23** Junio  
2017

---

**18:00**

**Dani Rovira**  
**Moderador: Luis Alegre**

Uno de los españoles más queridos y populares recrea los viajes que más han marcado su vida.

**20:00**

**Emilio Duró**  
**EL VIAJERO EJECUTIVO.**

Los viajes traducen en la mayoría de los casos una mentalidad inquieta que busca mejorar la motivación y la mentalidad positiva como actitud ante la vida. Emilio Duró facilita en este contexto nuevas ideas para gestionar los cambios, mejorar la vida personal y profesional, proporcionar técnicas para gestionar las emociones, vencer los miedos que nos atenazan y asumir la responsabilidad de nuestras vidas y nuestras acciones.

# VIAJES Y AVENTURAS

Sábado  
**24** Junio  
2017

**18:00** **Santiago Posteguillo, Boris Izaguirre y Cristina Morató**  
**Diálogos con Paco Nadal**

## VIAJES Y LITERATURA

Los viajes y la literatura han ido ligados desde los albores de la civilización, pues todo viaje tiene algo de proeza literaria. Pero en el mundo globalizado, los viejos territorios míticos de las grandes aventuras son revisitados con nuevas miradas. Y es que aprender a mirar el presente también es entender el pasado, aunque sea para seguir haciéndonos soñar, soñar con ciudades, con ríos y montañas, con desiertos. De ello hablaremos con Santiago Posteguillo, que nos ha hecho viajar hasta la Roma clásica con sus novelas, con Cristina Morató, cuya literatura de viajes rescata la mirada femenina, y con Boris Izaguirre, erudito multidisciplinar, viajero y comunicador infatigable.

**20:00** **Frank Cuesta**

Muy pocos comunicadores pueden vanagloriarse de haber sido los renovadores de un género. Y Fran Cuesta, Frank de la Jungla, tiene el mérito de haber modernizado el formato del documental de naturaleza, llevando hasta nuestros hogares a la fauna más exótica de una manera amena, sencilla y simpática, pero sin dejar de cumplir la misión didáctica del buen documental.

# VIAJES Y AVENTURAS

Domingo  
**25** Junio  
2017

**10:30** **Javier Reverte, Gervasio Sánchez y Xavier Aldekoa**  
**Diálogos con Teodoro León Gross**

## **EL ÁFRICA QUE FUE Y QUE YA NO ES**

El retorno a los lugares míticos de las grandes aventuras, sobre todo África, invita a redescubrir una realidad en transformación constante. Uno no se puede bañar dos veces en el mismo río, y tampoco puedes viajar dos veces al mismo país. Cuando regresas de nuevo ya es, necesariamente, otro lugar, otra circunstancia, a veces personal y muchas veces, por desgracia, otra realidad geopolítica. Tres grandes conocedores de África, el escritor Javier Reverte, el periodista Xavi Aldekoa y el fotoperiodista Gervasio Sánchez reflexionan sobre sus viajes por el continente negro, sobre vivencias que quizá ya no puedan repetirse porque la guerra, la hambruna o las claves políticas cambiaron todo en una región del mundo que siempre ha fascinado a los viajeros aunque hasta hace poco más de 150 años aún era una mancha blanca en los mapas.

# VIAJES Y AVENTURAS

Excursiones

Sábado  
**24** Junio  
2017

**09:30**

## **Caminito del Rey**

### **Visita guiada por el Sr. D. Andrés Gutierrez Iстриa, arquitecto de la construcción del Caminito.**

Auténtica obra maestra de la naturaleza que, tras las obras de remodelación recientemente llevadas a cabo, convierte su recorrido en una de las más fascinantes experiencias que cualquier viajero pueda llevar a cabo.

El caminito del Rey es un paso construido en las paredes del desfiladero de los Gaitanes, junto a la aldea de El Chorro, el cual sirve de límite entre los términos municipales de Ardales, Álora y Antequera, en la provincia de Málaga, comunidad autónoma de Andalucía, España.

Se trata de una pasarela peatonal de más de 3 kilómetros, adosada a la roca en el interior de un cañón, con tramos de una anchura de apenas 1 metro, colgando hasta 100 metros de altura sobre el río, en unas paredes casi verticales.

**09:30**

## **Dólmenes de Antequera**

Es considerado como uno de los mejores y más conocidos exponentes del megalitismo europeo.

El ámbito arqueológico de los Dólmenes de Antequera se inscribió en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como Bien de Interés Cultural, con la tipología de Zona Arqueológica.

# VIAJES Y AVENTURAS

Sábado  
**24** Junio  
2017

Cultura Invitada:  
Japón

Centro  
Cultural de  
Antequera

Actividades Paralelas

11:00 - 13:30

## **¿Cómo usar las redes sociales para promocionar un negocio turístico? (Taller)**

*(Plazas limitadas a 20 personas)*

Nani Arenas (La Viajera Empedernida) y José Ramón Pérez (Viaja-blog: El Blog que no para de viajar) Dirigida a pequeños empresarios del sector turístico: agencias de viajes, restaurantes, guías, empresarios de casas rurales, etc...

12:00

## **Ryorido. La alimentación y la cocina de Japón**

**Profesor: Alfredo Tucci (Shidoshi)**

Claves y secretos de una alimentación natural única. Sus peculiares condimentos: Miso, Shoju, Tekka, Umeboshi, etc... La cocina con algas. El tofu y las proteínas vegetales.

19:00

## **Taller sobre Densho Butsu No Kami: “La herencia de los Dioses”**

Se trata de una serie de ejercicios antiquísimos una joya de la tradición ancestral de culturas antiguas del Japón, primariamente pensados para los ancianos en los que se combinan sabiamente movimientos, respiraciones y estiramientos en un conjunto de movimientos que retornan a los tendones su elasticidad, refuerzan el tono muscular y reestructuran el cuerpo.

# VIAJES Y AVENTURAS

Cultura Invitada:  
Japón

Centro  
Cultural de  
Antequera

Actividades Paralelas

Domingo  
**25** Junio  
2017

10:00

## **DAIKU NO IKI: "Noveno Aliento"**

**Impartido por Francisco Suarez. Profesor de Osteopatía**

Arte milenario japonés que por medio de la respiración, concentración y suaves ejercicios físicos despierta el "cuerpo sensitivo".

Su acción se centra en la toma de conciencia de uno mismo más allá del razonamiento intelectual, aquietando la mente y restando fuerza a los pensamientos banales y repetitivos que alimentados por el miedo generan confusión.

11:00

## **Ceremonia del Té**

**Profesora: María de los Ángeles De Manuel (Harumi Kavvazuki)**

El Cha no Yu o ceremonia del Té japonesa, mas allá de una liturgia y de una cata del Té envuelve en sí mismo un acto de silencio interior y contemplación. La armonía de los movimientos perfectamente controlados de quien lo ejecuta se combina con la exquisita preparación del ambiente. En este taller participaremos y aprenderemos mucho sobre esta Ate única y famosa en todo el mundo.

# VIAJES Y AVENTURAS

## Ponentes

**Gervasio Sánchez**



Córdoba, 1959. Periodista. Se licenció en 1984 en la rama de Periodismo de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de Barcelona. Desde entonces ha trabajado como periodista independiente para diferentes diarios y revistas, especializándose en conflictos armados. Reside en la ciudad de Zaragoza desde la década de los ochenta. Sus trabajos se publican en *Heraldo de Aragón* y *La Vanguardia*, y colabora con la Cadena Ser y la BBC. Es autor de varios libros fotográficos: *El Cerco de Sarajevo* (1995) y los publicados por la editorial Blume Vidas Minadas (1997, 2002 y 2007), *Kosovo, crónica de la deportación* (1999), *Niños de la guerra* (2000), *La Caravana de la muerte. Las víctimas de Pinochet* (2002), *Latidos del Tiempo* (2004), junto al escultor y artista plástico Ricardo Calero, *Sierra Leona, guerra y paz* (2005) y *Sarajevo, 1992-2008* (2009), *Desaparecidos* (2011), *Antología* (2012) y *Mujeres de Afganistán* (2014). Coordinó en 2001 junto a Manuel Leguineche el libro *Los ojos de la guerra (Homenaje a Miguel Gil)* y en 2004 publicó el libro literario *Salvar a los niños soldados*. Recibió los premios de las Asociaciones de Prensa de Aragón, Almería y Córdoba, los premios Cirilo Rodríguez, Ortega y Gasset, Rey de España, Julio Anguita Parrado, Bartolome Ros, Jaime Brunet y en 2009 se le concedió el Premio Nacional de Fotografía. Es enviado especial por la paz de la UNESCO desde 1998. En 2004 el gobierno de Aragón le entregó la Medalla al Mérito Profesional y en 2011 el gobierno de España le concedió la Gran Cruz de la Orden Civil de la Solidaridad Social. Es hijo adoptivo de Zaragoza y miembro de honor de la Asociación de fotógrafos de Córdoba (AFOCO)

**Dani Rovira**



Málaga, 1980. Actor. Después de consagrarse como un cómico de culto gracias a sus monólogos teatrales y televisivos, en 2014 Ocho apellidos vascos - por la que ganó el Goya al actor revelación-, le convirtió a sus 33 años en una de las grandes estrellas de nuestro cine y en uno de los españoles más populares y queridos. Desde entonces ha continuado con sus espectáculos teatrales y ha protagonizado series como *B&B* y películas como *Ahora o nunca*, *Ocho apellidos catalanes* -que también fue un gran éxito- o *100 metros*. Tiene pendiente de estreno *Thi Mai*, una película de Patricia Ferreira que rodó en Vietnam al lado de Carmen Machi, Adriana Ozores y Aitana Sánchez Gijón. En el verano de 2017 rodará *Superlópez*, dirigida por Javier Ruiz Caldera y al lado de intérpretes como Maribel Verdú, Julián López o Alexandra Jiménez. Ha presentado la ceremonia de los Premios Goya en 2015, 2016 y 2017.

# VIAJES Y AVENTURAS

## Ponentes

**Emilio Duró**



Lérida, 1960, licenciado en Ciencias Económicas y Master en Administración de Empresas por la Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresas (ESADE) y en Ciencias Económicas por la Universidad Autónoma de Barcelona. Destaca su trayectoria como Profesor colaborador de distintas Universidades como son La Fundación Universidad Empresa de la Universidad de Navarra, Pompeu Fabra, Escuela de Negocios Caixanova y la INEDE. En la actualidad, y ya desde hace 20 años, se concentra más intensivamente a la consultoría empresarial. Todo ello complementándolo con sus actividades como conferenciante internacional, exponiendo sus estudios y disertaciones centrados en el aprendizaje en las edades más tempranas así como en el desarrollo de la motivación y el optimismo. Defensor del núcleo familiar como lugar fundamental, durante los primeros años de vida, para el desarrollo y consolidación de los aspectos más importantes de la personalidad así como de los factores que determinan el comportamiento y hábitos futuros del individuo. En conclusión, es en función de este desarrollo emocional de gran importancia el que permite demostrar el origen de la gran mayoría de los fracasos profesionales.

**Santiago Posteguillo**



Premio de las Letras 2010 de la Generalitat Valenciana, Premio Barcino 2014 de Novela Histórica, es profesor de literatura inglesa y norteamericana en la Universidad Jaume I de Castellón. Su Trilogía de Escipión y su Trilogía de Trajano suponen auténticos viajes en el tiempo para revivir la antigua Roma, de la misma forma que sus colecciones de relatos La noche en que Frankenstein leyó el Quijote y La sangre de los libros proponen un paseo alternativo y diferente por la historia de la literatura. Su técnica novelística ha hecho que sea invitado en diversas ocasiones por la Universidad de Cambridge para impartir lecciones magistrales sobre ficción histórica.

# VIAJES Y AVENTURAS

## Ponentes

**Boris  
Izaguirre**



Caracas, 1965. Su carrera en los medios comienza con 16 años en el diario El Nacional de Caracas. Actualmente, y desde 2011, colabora con El País, en la nueva Revista del Sábado, con la columna La Paradoja y el Estilo. También escribe para revistas como Vanity Fair o Harpers Bazaar. Boris Izaguirre llegó al gran público a través de sus apariciones en diversos programas de Televisión, como Moros y Cristianos, La Noche por Delante y Más Madera y Crónicas Marcianas. Actualmente, trabaja en Estados Unidos para la cadena de televisión hispana Telemundo, filial de la NBC. Como escritor, Boris Izaguirre publicó su primera novela a los 26 años en Venezuela, El Vuelo de los Avestruces. Su siguiente obra fue editada siete años después, en 1998, en España, con el título de Azul Petróleo. Su novela más exitosa ha sido Villa Diamante, que resultó finalista del Premio Planeta 2007. En 2011 publicó Dos Monstruos Juntos, que transcurre en Londres. Su última novela, Un Jardín Al Norte, publicada en 2014, estuvo entre las más vendidas en España.

**Frank  
Cuesta**



Francisco Javier Cuesta Ramos (León, 1971), conocido como Frank Cuesta o Frank de la Jungla, es un ex tenista profesional, experto en reptiles y animales salvajes y presentador de televisión. Vive en Bangkok, tiene cuatro hijos. Desde 2010 hasta 2013 presentó en Cuatro y Energy el programa Frank de la Jungla y en 2011 recibió el Premio Ondas a la Innovación por su programa. Ese mismo año estrenó un nuevo programa en Cuatro, La Selva en Casa, ambientado en España. En 2014 Discovery Max lo fichó para presentar el programa Wild Frank. Se acaba de estrenar la nueva temporada donde el aventurero se desplazará hasta California para mostrar los secretos más salvajes de la fauna estadounidense, e incluso viajará a Hollywood para investigar qué ocurre con los animales mostrados en las películas.

# VIAJES Y AVENTURAS

## Ponentes

**Javier  
Reverte**



Escritor y periodista. Ha sido corresponsal en Londres, París y Lisboa, entre otros destinos. Dentro del mundo periodístico ha ejercido diversas funciones tales como ser subdirector del diario Pueblo. También ha sido guionista de radio y de televisión. Su producción literaria abarca novelas, poemarios y libros de viajes. Su Trilogía de África (compuesta por El sueño de África, Vagabundo en África y Los caminos perdidos de África) le reportó gran consideración por parte del público. Otros libros de viajes han tratado sobre Centroamérica, el Amazonas, Grecia, Turquía y Egipto. Aparte de algunos poemarios como Metrópoli y El volcán herido, y ensayos como Dios, el diablo y la aventura, ha tenido éxito con novelas como Todos los sueños del mundo o La noche detenida. En 2010 resultó ganador del Premio Fernando Lara de novela por Barrio Cero.

**Cristina  
Morató**



Barcelona, 1961. Estudió periodismo y fotografía. Desde muy joven ha recorrido el mundo como reportera. Tras pasar largas temporadas en América Latina, Asia y África, donde trabajó para la Cooperación Sanitaria Española en la actual República Democrática del Congo, en 2005 viajó por primera vez a Oriente Próximo. Durante estos años alternó sus viajes con la dirección de programas de televisión, trabajo que decidió abandonar para dedicarse a escribir sobre la vida de las grandes viajeras y exploradoras olvidadas por la historia. En busca de sus rastros, recorrió más de cuarenta países. Los documentos, libros y datos encontrados durante el camino le permitieron escribir Viajeras intrépidas y aventureras (2001), Las Reinas de África (2003), Las Damas de Oriente (2005) y Cautiva en Arabia (2009). Sus últimos libros publicados son: Divas rebeldes (2010), Reinas malditas (2014) y Divina Lola (2017). Además, Cristina Morató es miembro fundador de la Sociedad Geográfica Española ([www.sge.org](http://www.sge.org)), y pertenece a la Royal Geographic Society de Londres.

# VIAJES Y AVENTURAS

## Ponentes

**Xavier Aldekoa**



Barcelona, 1981. Es un periodista especializado en África. Licenciado por la Universidad Autónoma de Barcelona, con poco más de veinte años Aldekoa viajó por primera vez al continente africano, y posteriormente se estableció en Johannesburgo. Ha sido testigo de guerras, hambrunas y democratización de , dando cobertura a Somalia, Sierra Leona, RD Congo, Angola, Sudán del Sur, Mali y más de 35 países. Desde el año 2009 es corresponsal de La Vanguardia en África y realiza reportajes de televisión para diferentes medios. Es cofundador de la Revista 5W y de la productora social independiente Muzungu. En 2014 publicó su primer libro, Océano África (Editorial Península), y el 2017 Hijos del Nilo. En estos dos años ha sido Premio Buena Prensa, X Premio de periodismo solidario Memorial Joan Gomis; Finalista Premios Desalambre de Videoperiodismo por el documental Ébola, mi enemigo (5W); VI Premio Letras enredadas. iRedes, y finalista del Premio Cirilo Rodríguez al mejor corresponsal o enviado especial de un medio español.

**Paco Nadal**



Murcia, 1960. Es periodista, escritor, director de documentales, bloguero y fotógrafo. Pero sobre todo es alguien que ha hecho del viaje una forma de vida. Escribe en El Viajero, el suplemento de viajes del diario EL PAÍS. Colabora desde hace más de 11 años en la Cadena Ser, donde tiene una sección semanal sobre viajes y turismo. Presenta y dirige series documentales para diversas televisiones. Es, ante todo, un apasionado de las nuevas tecnologías y uno de los periodistas de su especialidad que mejor han sabido reciclarse del mundo analógico al digital. Su bitácora personal, “El blog de Paco Nadal”, alojada dentro del diario El País, es una de las más influyentes de habla hispana, con 500.000 visitas mensuales. En ella narra a diario y en directo la alocada y nada aburrida vida de un periodista de viajes. Como escritor, además de numerosas guías de viaje, ha publicado tres obras de narrativa: “El cuerno del elefante”, primer título que la prestigiosa editorial National Geographic publicó en su colección en español. “Pedro Páramo ya no vive aquí”, con la que logró el V Premio de Narrativa de Viajes Eurostar-RBA en 2010. Y “Si hoy es jueves, esto es Tombuctú” (El País-Aguilar, 2013), una selección de sus crónicas en el blog de El País. Paco Nadal es Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia, Máster en Periodismo por la Universidad Autónoma de Madrid y Diplomado en Dirección y Guión de Documentales, por el Instituto del Cine de Madrid. [www.paconadal.com](http://www.paconadal.com)

# VIAJES Y AVENTURAS

## Sedes



### **Teatro Municipal Torcal**

Calle Cantareros, 8, 29200 Antequera, Málaga

### **Centro Cultural Santa Clara**

(Actividades paralelas)

C/ Santa Clara, 3

### **Claustro de la Biblioteca Municipal San Zoilo.**

(Exposición fotográfica del concurso de Instagram)

Plaza de Fernandez Viagas, s/n, 29200 Antequera, Málaga

# VIAJES Y AVENTURAS

SER en el Congreso



Viernes  
**23** Junio  
2017

17:00

## "Ser Aventureros" Con José Antonio Ponseti

Hall del Teatro Torcal.

SER Aventureros es un programa que dirige José Antonio Ponseti en la Cadena SER y que se emite los sábados de 6 a 7 de la mañana. Cada semana buscan la información útil para el viajero, se hacen eco de las noticias relacionadas con la aventura y comentan las experiencias más apasionantes con sus aventureros. Para ello han viajado a cada esquina del globo, participado en los proyectos más apasionantes y cuentan con experiencias dignas de los grandes aventureros.

Se emite tanto en España a través de la Cadena SER, como en América Latina y parte de Estados Unidos a través de Radio Caracol.

El equipo de SER Aventureros lleva más de 25 años ininterrumpidos en antena.

Presenta

---

# SEIZ

Patrocina

---



Colabora

---



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



produce

---

